

Pozivnica
Seminar *Kako kreativno pristupiti nastavi povijesti*

Veliko nam je zadovoljstvo pozvati Vas na seminar u organizaciji Hrvatske udruge nastavnika povijesti (HUNP), SENSE – Centra za tranzicijsku pravdu i *Documente* – Centra za suočavanje s prošlošću koji će se održati u **Puli 02. 12. 2017.**, u Multimedijalnoj dvorani SENSE – Centra za tranzicijsku pravdu, Danteov trg 3, od **10,00 do 16,00 sati**.

U sklopu seminara bit će organizirano vođenje po izložbi "Spomenici na nišanu" koja se temelji na interaktivnom narativu *Zatiranje historije i sjećanja* <http://www.heritage.sense-agency.com/bhs/> koji prikazuje kako su teški zločini nad kulturnim, historijskim i vjerskim naslijeđem, počinjeni tokom ratova 1990-tih u Hrvatskoj, BiH i na Kosovu, istraženi, rekonstruirani i procesuirani pred MKSJ.

Voditelji seminara će biti:

Igor Jovanović, prof. povijesti, Pula

Igor Šaponja, prof. povijesti, Pula,

Nikša Minić, prof. povijesti, Pula.

Seminar organiziramo u okviru dva projekta: De-konstrukcija povijesti (*Deframing History*) koji uz podršku Europske kulturne fondacije i Švicarske agencije za razvoj i suradnju (SDC) realiziraju partnerske organizacije *Documenta* (Zagreb), ReEX (Beograd) i AKTIV (Kosovska Mitrovica) te *Zatiranje historije i sjećanja* koji uz podršku programa Europa za građane realiziraju SENSE, *Documenta*, Fond za humanitarno pravo, Historijski muzej Bosne i Hercegovine i *Europa Nostra*.

Prijave šalžite do srijede, **29. 11. 2017.** na jednu od sljedećih e-mail adresa:

igorj@ymail.com

dea.maric@gmail.com

ristic.vedran@gmail.com

Veselimo se Vašem dolasku i doprinosu raspravi.
HUNP, *Documenta* i ReEX

Kako kreativno pristupiti nastavi povijesti?

Pula, 2. prosinca 2017.

SENSE – Centar za tranzicijsku pravdu, Danteov trg 3

PROGRAM RADA

- 9:30 – 10:00 Dolazak i registracija sudionika
- 10:00 – 10:40 *Predstavljanje SENSE Tribunala,*
Mirko Klarin
- 10:45 – 11:30 *Izložba “Spomenici na nišanu”,*
Nikša Minić, prof.
- 11:35 – 11:55 Pauza uz kavu
- 12:00 – 12:45 *Predstavljanje priručnika *Kako kreativno pristupiti nastavi povijesti* (<https://licaotpora.hr/site/catalog-item-file/4/1/1>),*
Nikica Torbica, prof.
- 12:50 – 13:30 *Radionica: Kako poučavati kontroverzne i osjetljive teme u nastavi povijesti?*
Dea Marić, Filozofski fakultet sveučilišta u Zagrebu
- 14:00 – 14:45 *Radionica: Kulturno povijesna baština grada Osijeka,*
Vedran Ristić, prof.
- 14:50 – 15:20 *Damnatio memoriae - primjer Grada Pule,* Igor Jovanović, prof. i
Igor Šaponja, prof.
- 15:25 – 15:45 Evaluacija i zaključci.
- 15:50 – Posjet Sajmu knjige u Domu hrvatskih branitelja